



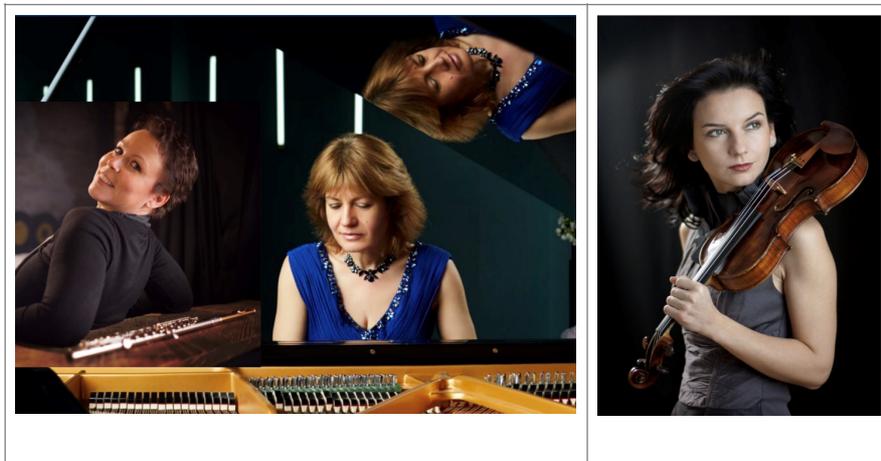
Luxemburgisch-Österreichische
Gesellschaft in Wien

Unter der Schirmherrschaft der Botschaft des Großherzogtums Luxemburg in Wien

laden wir zu einem **Konzert** mit

Maria Miteva (Flöte)

Eugenia Radoslava (Klavier) und **Teodora Sorokow** (Geige)



Bilder: Radoslav Dimitrov, Andrey Formenko und Amir Safari

Dienstag, 23. November 2021, 19.00 Uhr

Bank Austria Salon im Alten Rathaus

Wipplingerstraße 6, 1010 Wien

Kartenpreis: für LÖG Mitglieder, Schüler u. Studenten 15 €, für Nicht-Mitglieder 25 €

Um Anmeldung und Überweisung (s.o.) wird gebeten bis 20. November bei

Ginette Griesbach-Frosio: tel: 0699 10034406, ggriesbach@aol.com

oder bei Lily Wallner, tel: 0650 688 72 26, lily@wallner.co.at

Zur Anmeldung bitte um Überweisung des betreffenden Betrags auf unser Konto bei RLB NOE
(IBAN: AT15 3200 0000 0704 6378 / BIC: RLNWATWWXXX)

Einhaltung der 3-G-Regel (geimpft, getestet, genesen) und Registrierung

Abendprogramm

Zusammen mit der Pianistin Eugenia Radoslava präsentiert die Flötistin Maria Miteva ihre im Juni 2021 in Luxemburg vorgestellte CD „Ways“ mit Werken von Jacques Ibert, Albena Petrovic Vrachanska, Alexander Mullenbach, Tzveta Dimitrova, Georgi Zlatev Cherkin, Milcho Leviev. Die CD beschreibt den musikalischen Weg von Maria Miteva von Bulgarien über Österreich (Studium) nach Luxemburg.

Zusammen mit der Geigerin Teodora Sorokow bringen Maria Miteva und Eugenia Radoslava zusätzlich Tangomusik anlässlich des Astor-Piazzola-Jahres.

Maria Miteva: Studium in Wien an der Universität für Musik mit zwei Magister Diplomen in Konzertfach und Pädagogik in den Klassen der Professoren Gisler, Trip und Wolf.

2009 Umzug nach Luxemburg. Lehrtätigkeit an der UGDA und Conservatoire du Nord in Luxemburg. Weltweite kammermusikalische Konzerttätigkeit. Mitgründerin des Ensembles ARS Nova Lux - spezialisiert auf luxemburgische Musik.

Cds : „Dance et rêves“- mit Olga Dimitrova ; „Ways“- Eugenia Radoslava (Olivier Dartevelle, Luc Hemmer, Rom Heck, Boris Dinev). www.maria-miteva.com, www.arsnovalux.lu

Eugenia Radoslava studierte Klavier an der MAK. Sofia, Klavier und Kammermusik an der Univ. für Musik Wien und Pädagogik am Konservatorium Wien. Sie ist Preisträgerin zahlreicher Wettbewerbe und konzertiert als Solistin, Kammermusikerin und mit Orchester bei internationalen Festivals. Sie unterrichtet an der MDW und ist die österreichische Repräsentantin von „art & Education in the 21st Century“, organisiert Konzerte, Foren und Benefizveranstaltungen, produziert CDs und tritt im Radio und Fernsehen auf. www.eugenia-radoslava.com

Teodora Sorokow erhielt ihren ersten Violinunterricht an der Musikschule „L.Pipkov“ in Sofia bei den Professoren Goukasjan und Evguenya-Maria Popova. Ihr Studium absolvierte sie an der Universität für Musik u. darst. Kunst in Wien bei Prof. Johannes Meissl und Prof. Josef Hell sowie an der Folkwanghochschule bei Professor Mincho Minchev. 2004 Studienabschluss mit Auszeichnung. Zahlreiche Auftritte als Konzertmeisterin beim Wiener Jeunesse Orchester sowie Solo- und Kammermusik-Auftritte in Luxemburg, Deutschland, Österreich, Portugal und Bulgarien. Seit 2005 Mitglied (1. Violine) beim Tonkünstler Orchester Niederösterreich.



GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ambassade en Autriche



FONDS
CULTUREL
NATIONAL
LUXEMBOURG

